



TITLE:

表紙・目次・編集後記

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙・目次・編集後記. 公共空間 2011, 7

ISSUE DATE:


2011

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/151096>

RIGHT:

本誌掲載の写真・イラスト・記事の無断転載・二次利用はお断りいたします



公共空間

2011 Autumn (Vol. 7)

特集 地域主権を目指して

— 巻頭インタビュー

鈴木英敬・三重県知事に聞く

— 地方制度調査会について

京都大学公共政策大学院特別教授
小西 敦

— 現場レポート

今アツい！地域振興！
本誌編集委員

— 自治体と原発の将来像

岸本英雄・玄海町長

～Essay～

大学院と仕事と家庭って

京都大学公共政策大学院五期生
草津市職員
有村 潤

～イベントレポート～

震災復興シンポジウム・武雄市長かく語りき

樋渡啓祐・武雄市長

～学生投稿～

日本の文化政策論議

橋下徹大阪府知事の問題提起を題材として

京都大学公共政策大学院五期生
則本 浩佑



『公共空間』編集委員会

京都大学公共政策大学院

Kyoto University School of Government

★編集後記★

就職活動をしながらの『公共空間』の編集は、実に難産でした。今号は、三人の首長の個性に注目して欲しいです。表紙のバルーンフェスタもオススメです。弊誌の経費削減のため、青春18切符で京都から佐賀まで往復したのも、今となってはいい思い出です。(後藤)

「若者の教育は、世界の変革である」という言葉がありますが、『公共空間』にて学んだ後輩がその経験を日本や世界の課題解決へ生かして欲しいと願います。(向井)

先日、原付で北海道を巡りました。驚いたのは日没の早さ。同じ日本といえども、九州と北海道では約一時間違うんですね。そっか、習慣・文化も然りか。日本って広いなあ。(川口)

今年の秋は暑いので、長袖はいらぬ。でも皆長袖の服を着ているので半袖は着づらい。実益を採れば世間体を損ない世間体を採れば実益を失う。このジレンマを如何せん。(三谷)

秋は写真の季節。写真はいい、醜いところを隠して瞬間の美しさを引き立てる。僕が思いのままに撮った写真を見てくれる人がいる。それだけで人生は捨てたもんじゃないさ。(靱山)

夏休み中、二週間ほどですが、三重県議会事務局にて研修を受けました。その締めくくりとして、知事にインタビューできたのは幸運でした。(矢野)

日没が早くなると、京都の冬を感じます。冬は冬で、春を望みつつ、日々自転車をこいでいると、何時の間にか春が来ている気がする。この頃、時が経つのが早い…。(中原)

取材を行い、それに基づき記事を書くことは初めての経験でしたが、ある程度上手く出来たと自負しております。次回もこの調子でがんばりたいと思います。(武智)

『公共空間』 二〇一一年 秋号(通巻第七号)

発行人 『公共空間』編集委員会

編集長 後藤 茂文

副編集長 向井 泰弘

編集委員 川口 史帆 靱山 大輝

三谷 真吾 矢野 智史

中原 一弥 武智 昭憲

編集顧問 真淵 勝

編集協力 堀部 比都美

京都大学公共政策大学院『公共空間』編集委員会

〒606-8501 京都市左京区吉田本町

京都大学 法学公共政策大学院掛

TEL 075-753-3126

MAIL koukyoukukan@yahoo.co.jp

HP <http://www.sg.kyoto-u.ac.jp/ja/>

environment/kokyokukan

「京都大学学術情報リポジトリ 紅」

<http://repository.kulib.kyoto-u.ac.jp/>

bulletin/index.htm#sgsg

にも収録

雑誌『公共空間』学生投稿募集について

雑誌『公共空間』は学生投稿枠を設け、皆さんの原稿を募集します。

募 集 要 綱

1. 内容

公共政策に関するものであれば、テーマは自由です。授業で作成したレポートやプレゼンテーション資料を用いてもらっても構いません（ただし、文書形式でお願いします）。

2. 字数と書式

3500～4500 字程度。書式は自由。

3. 応募締め切り

各号毎に締め切りを設定します。

4. 応募条件

本公共政策大学院に在学する学生であること。

5. 応募宛先

件名に「『公共空間』学生投稿応募」と明記の上、
koukyoukukan@yahoo.co.jp まで、ご連絡下さい。
なお、その際におおまかなテーマについてもお伝え下さい。

6. その他

応募多数の場合などは、編集委員会で協議の上、執筆者、掲載原稿を決定させていただきます。

本誌掲載の写真・イラスト・記事の 無断転載・二次利用はお断りいたします。

